10

ACIERTOS DE LA PROVIDENCIA DE DIOS EN EL SANTISS. SACRAMENTO DEL ALTAR.

Y ANTIDOTOS CONTRA EL VENENO de la melancolia y tristeza, en el Caliz de su preciosa sangre.

Para el alma, que arrepentida llora sus culpas, y mescla el coral precioso desta sangre, con el cristal de las lagrimas, que a golpes de penitencia lloran los ojos a costa del coraçon.

SERMON QVE PREDICO EL PADRE MAESTRO FR. BASILIO DE Sotomayor, de la Orden de la Santissima Trinidad, de Redentores.

PREDICOLE EN SEVILLA EN LA grande y celebre fiesta, que a Dios Sacramentado (con afectos tiernos de amor, y deuocion) celebrò la ilustre Parroquia del mayor amante de la Cruz el Apostol San Andres, Sabado 11. de Iulio de 1643.

DEDICASE AL M. R. P. EL MAESTRO FRAY Fernando de Torquemada, Calificador del Santo Oficio, Prouincial y Vicario General del Orden de Redentores Trinitarios en la Prouincia del Andalucia.

APROBACION DEL REVERENDO PADRE *Maestro Fray Francisco Nuñez.*

POR comission, y mandato de nuestro muy Reuerendo P. el Maestro Fr. Fernando de Torquemada, Calificador del Sãto Oficio, y Ministro Prouincial de la Andalucia, e leido (y de verdad con atencion gustosa) este sermon, que en la concurrencia de vn sumptuoso Octauario, afectuosamente consagrado a la soberana magestad del venerabilissimo, y tremendo Sacramento de la Eucharistia, predicò el R. P. M. Fr. Basilio de Sotomayor en la Parroquial del Apostol S. Andres de esta Ciudad, y hallo, q̃ solo el nombre de su dueño assi escusa la censura, como executa las ponderaciones de tan lucido trabajo: pues con dezir, es hijo de sus muchas letras està calificado, no solo por muy seguro, en lo que toca a la Fee, sino por muy vtil exemplar a los Oradores Euangelicos: y assi mucho hallo que aplaudir, como tambien q̃ admirar, tanto en el todo del sermon, quanto en las propuestas de el, pues en camino tan Real, como seguro (tal es el de este soberano Pan de vida, pues el predicar sus elogios, es nuestro pan de cada dia) hallo el norte de su grande ingenio nueuos rumbos por grados de tanta altura, caminando tan feliz, como seguro de repetir huellas de otros. Y quando por verle escrito parece le auia de faltar la alma con que lucidamente viuen, y campean los estudios en el pulpito, causada de la armoniosa Retorica de las acciones, y dezir, este le hallo con muchas; pero quando las plumas de hombres tales no exceden las lenguas de otros? Siendo la suya no solo la pluma ya, sino pinzel, con cuyos golpes, bañados de los viuos colores de su erudicion, le haze muy de ver; como tãbien de estimar este sermon. Por lo qual juzgo se le deue de justicia la licencia y facultad que pide, para que por medio de la estãpa gozen todos de esta luz, y sea este pequeño traço nueuo empeño, que le obligue a disponer mas dilatados estudios en honra de su Religion (que tantos caudales tiene quien es tan amigo de los libros como su Paternidad) a quien le vienen tan nacidas, como justas las palabras de Sulpicio: *Totus semper in lectione, totus in libris, non die, non nocte requiescens, aut legis aliquid semper, aut scribis.*

Assi

Assi lo siento, y lo firmo, en nuestra celda en 18. de Agosto de 1643. años.

El M. Fr. Francisco Nuñez.

Licencia de nuestro muy Reuerendo Padre Prouincial.

NOS el Maestro Fray Fernando de Torquemada, Calificador del Santo Oficio, y Ministro Prouincial del Orden de la Santissima Trinidad Redempcion de Captiuos en esta prouincia de la Andalucia, &c. Auiendo visto la aprobacion, y censura, que a este sermon ha dado el Padre Maestro Fray Francisco Nuñez, por las presentes damos nuestra licencia y facultad al P. M. Fray Basilio de Sotomayor, para que le pueda imprimir, e imprima. Dada en nuestro Conuento de la ciudad de Granada en 3. de Agosto deste presente año de 1643.

El M. Fr. Fernando de Torquemada
Ministro Prouincial.

Por mandado de su Paternidad muy Reuerenda.

El Presentado Fr. Pedro del Rio Secretario.

POR orden del señor Doctor don Christoual de Mantilla, Prouisor, y Vicario general deste Arçobispado de Seuilla, he visto con atencion este sermon del Santissimo Sacramento de la Eucharistia, compuesto por el muy Reuerendo Padre Maestro Fr. Basilio de Sotomayor, de la sagrada Orden de la Santissima Trinidad, y reconocido en el grande erudicion, que no solo deleitará al lector, sino lo instruirá para que venga en mayor conocimiento del beneficio q̃ Christo nuestro Redentor nos hizo en quedarse en el Santissimo Sacramento de la Eucharistia, para que lo recibamos; y lo dispertarà, y feruorizarà para recebirlo con deuida disposicion. Y todo esto con tal seguridad, que en lo que dize no ofende en cosa alguna a las buenas costumbres, ni a nuestra Fee Catolica. Y assi juzgo, que el señor Prouisor, y Vicario general puede dar al Autor la licencia que para la impression debidamente suplica. De este Colegio de Santo Tomas, Orden de Predicadores, en 20. de Agosto de 1643. años.

Fr. Francisco de Valera, Maestro.

Mihi autem absit gloriari, nisi in Cruce Dñi nostri Iesu Christi. Paul. ad Gal. 4.





A NVESTRO MVY REVERENDO Padre el Maestro Fr. Fernando de Torquemada, Calificador del Santo Oficio, y Prouincial del Orden de la SS. Trinidad de Redemptores, en la Prouincia del Andalucia.

Sub vmbra alarum tuarũ protege me. *Psal. 16.*

M. R. P. N.

AL A ſombra de la Cruz ofrece mi buen desseo fruto que produxo el arbol humilde de mi ingenio: y ſolicita ſombras quando ofrece, quiças rezeloſo de q̃ no le falten, porque ay tan pocos ya que las ſepan hazer, que ſi tal vez por yerro aciertan, es ſombra la que dan de la calidad de la ſombra del Relox de Achaz, que quando ſe eſperaua que fueſſe delante, ſe hallò tã atraſada, que aunque para lograr ſu deſſeo, caminaſe por la poſta, no pudiera eſtarlo mas. Los

que

que aßi permiten a los desvalidos sus sombras, digo yo muchas vezes, que se las apuestan a la yedra de Ionas, y que si se las apuestan se las ganan. Porque el dexar aquella de hazer bien a el que la buscò por valedora, no fue culpa suya, sino del riguroso gusano, que obediente al imperio de Dios, taladrò el coraçon con que la planta viuia reduciẽdo a ceniza sus hojas: pareciendole poco el secarlas, despojandolas de su hermosura, y verdor. Sino es ya (quando ofrece) ha sido traça para encubrir la poquedad del don: que dar, y dar poco, es acciõ tan deslucida, que si no ay sombras que la dißimulen, le ha de sacar colores al rostro del que la intentó. Corto es el don, yo lo confiesso, y mas corto es si se mide con la medida de mi buen desseo; pues quando tenia determinado de ofrecer a V. P. M. R. la primera parte de la Trinidad de la tierra, *hallo mis fuerças tan apocadas (respeto de lo costoso de los libros, y de las imprentas) que solamente le ofrezco vn sermon; e imito en esto a la hormiga, de quien obseruó S. Antonino de Florencia (gloria de los Guzmanes, y Familia de Predicadores) algunas propriedades en ocasion que trataua de sacar a luz sus escritos. Considere (dize este Santo) a la hormiga*

S. Antoni. de Flor. in Report. in prolog.

entre

entre los animales todos el menor, y mas menospreciado; y conoci que entre los que estauan introduzidos a sabios, era la mas bien librada en los aciertos: y assi determinè cuydadoso de dedicarme a su imitacion. Arbitratus sum necessarium fore ex frucmẽtis doctrinarum quædam recolligere ad mei sustentationem, & consideraui formicam inter animalia minimũ, & despectabile: sed sapientibus sapientiorem illam esse; & ideo imitandam. *Y en que aya de imitar el que escriue a la hormiga, se colige de lo que afirma deste humilde animal Roberto Anglicano, el qual dize, que si intenta lleuar vn graue peso, prtmero mide el possible de su valor, y viendo que (aunque le sobre el animo) le faltan las fuerças, trata de deshazerle en menudas partes, y en pequeñas migajas, y assi viene à lograr su desseo, pues el pesò que de vna véz (para lleuado) fue impossible a sus fuerças, de muchas le puede lleuar.* Formica grossas micas diuidit vt leuius ferat.

Rob. Holcot in prouerb. lect. 44.

Intentaua yo animoso ofrecer en esta ocasion a V. P. M. R. otro don mayor (porque conozco la lisonja que se le haze quando llegan a su ma-

 no

ño, algunos escriptos de hijos de su familia) medi primero las fuerças (accion que aconseja la prudencia) y aunque vi las del animo crecidas, experimentê las del caudal cortas. Y para no quedarme atras en las demonstraciones de la voluntad, me determinè a tomar el consejo de Antonino imitando a la hormiga, deshaziendo el don (que antes intentaua) reduziendolo (para poderlo lleuar al amparo de V.P.M.R.) en partes, conuirtiendolo en migajas. Sea (pues este sermon es de Pan) la migaja primera que a fuer de hormiguilla humilde, rinde mi amor a su dueño, sea la migaja primera que sacrifica mi voluntad, a quien venero como á Padre, estimo como a Maestro, y obedezco como a superior: superior en el oficio, superior en la virtud, en los agrados, en la llaneça, en la afabilidad, en la rectitud, y superior en las letras, que son los esmaltes ricos, que hazen de mayores quilates (en el que gouierna) el oro de la dignidad. Sepulte el silencio (solicitado de la modestia de V.P.M.R.) mayores elogios, que si el los oculta, las experiencias los descubriran, y entretanto dispensese con el, para que publique mi lengua mis afectos, y assegure a todos como este humilde agasajo (aunque se da

a la estampa) solamente solicita las atenciones de V. P. M. R. que con esta calidad ofrecio otro mayor don al Emperador Lotario, el Arçobispo Moguntino, cuyas palabras en vez de las mias Rab. Mau. tom. 4. in prefat. *traslado para valerme dellas yo.* Et quoniam plurimorum diuersæ sunt voluntates, & differunt ingenia vacillantque sententiæ, placuit mihi te vnum ac solum iudicem, ac beneuolum, & sapientissimum expectare, cuius mente diuina sapientia illustrans, non permittit fraude inuidorum corrumpi, ne versutia peruersorum seduci: sed in æquitatis, & iustitiæ regulà conseruans, per vias veritatis sedulò deducit. Tibi ergo æquo iudicio opus offero, vt tua examine ad purum probetur, & tua auctoritate cõtra inuidos æmulorũ morsus tueatur. Cum enim habuero te propicium, & benignum iudicem; pro nihilo aliorum opiniones falsas deputo. Sed tui iuris amator, ac tuæ voluntatis deuotus executor, fidelis tibi, Christo tribuente, quamdiu vixero, perseuerabo. *Assi como este atento, y prudente Arçobispo, hizo a su valedor*

ledor dueño de ſu offerta, Iuez de ſu cauſa, y contra ſus emulos (que no ay quien eſtè ſin ellos) defenſor: aßi yo hago a V. P. M. R. dueño deſte pobre don, Iuez en ſu cauſa, y contra los emulos que intentaren deſacreditarlo, defenſor: a cuya ſombra fauorecido, ni temere ſus agrauios, ni dexare de manifeſtarme eternamente reconocido, correſpondiendo el tiempo que durare la vida, afuer de fiel Hijo al empeño de mi obligacion. Fidelis tibi Chriſto tribuente quam diu vixero perſeuerabo. *Vale.*

De V. P. M. R. aficionado hijo

Fr. Baſilio de Soto mayor.

THEMA.

Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus; in me manet, & ego in illo. Hic est panis qui de cælo descendit. Ioan. c. 6.

SALVTACION.

SAbado fue el dia en q̃ tuuo principio esta grãde fiesta, esta mage stuosa y graue octaua, octaua marauilla, y en todo marauillosa; marauillosa en los asseos de la Iglesia, en lo curioso del altar; en lo rico de los adornos, en las atẽciones de los q̃ la assistẽ, en los desvelos de los que la celebran: en lo graue, profundo, eloquente y docto de los oradores Christianos, que honrando el puesto de este pulpito an encendido los coraçones de los fieles, en amor y deuocion de Dios sacramẽtado. Sabado fue el dia que tuuo principio, y en sabado se llega a sus fines, cõ que viene a tener el sabado mejor fortuna q̃ an tenido los demas dias que componen el breue periodo de la semana: si, mejor fortuna a merecido; pues en el, y no en otro alguno a assistido dos vezes a lo manifiesto (en el cielo hermoso deste templo) el planeta benèuolo de Dios sacramẽtado. Vna el sabado quando la fiesta tuuo su principio, y otra oy sabado quando se acerca a sus fines: y traçalo el saber de Dios assi, porque se hallen desvanecidas vnas falsas imaginaciones de los Hebreos Iudios (que desta gente es muy proprio el tenerlas) los quales infamando las felicidades de este dia, le tienen puesto nombre de infausto, y desgraciado.

Acuerdate que el dia del sabado lo dediques al ocio, lo cõsagres al descanso (orden es del primer legislador, que imperiosamente intima a su vice Dios Moyses) *Memento vt diem Sabbathi sanctifices.* Y pregunta el Obispo de Auila, porque causa manda con tanto cuydado Dios, que este dia, y no otro de la semana se celebre à costa de la quietud, se ennoblezca a costa del descanso, dandose treguas al trabajo; cabimiento al ocio, y a las acciones suspension? *Quare Deus mandiuit Sabbathum* *Abul. q. 11. in Exod.*

thum custodiri, & non alium diem? Y deshaziendo el nudo de la dificultad el Abulense, trae vna opinion de los Hebreos (aunque no assiente a ella) los quales dezian, que Dios auia mandado la obseruancia del sabado (solicitando en el el descanso) para que en este dia no se començasse alguna obra, ni se diesse principio a alguna accion, porque en el influye el Planeta Saturno, Planeta que paga tributo a la desdicha, y que entre los demas Planetas se alça con el nombre de desgraciado: de donde prouiene (dizen ellos) que el dia del sabado sea malo, y de tal suerte malo que no acierta el que da principio en el a cosa grande, sino es ya que quiere el que la intenta, o llorarla por infelize, o perderla por desgraciada. *Ille dies sabbathi sub influentia Saturni malus dies est, nec expedit aliquid in tali die incipere.* Y siendo principio y fin correlatiuos (y por esso semejantes) si fue sabado el dia que tuuo principio esta fiesta, y oy sabado llega a su fin: principio, y fin, es fuerza (que en el sentir de los Hebreos) tengan nombre de desgraciados: pues que remedio para que su falso sentir quede desuanecido, y los principios y fines de la fiesta queden acreditados de dichosos? El remedio sea, que no sola vna vez, sino dos vezes assista (en el dia mal opinado de desgraciado) el planeta beneuolo del Sol de justicia Christo sacramentado en el cielo hermoso deste templo; y que con repetidas influencias destruya las que solicita Saturno: y se remediara con esso? si, que si tal vez se juntan el planeta Saturno, y el Sol, obserua la Suma Anglica, que Saturno [vsando de su mal natural] pretende hazer infelize al Sol, y el Sol en reñida batalla le vence, saliendo a pesar suyo con las glorias de vencedor: (y lo mismo dize del Planeta Marte). *Mars, & Saturnus cum fuerint sub radijs Solis impediũt eum, sed ipse plus impedit eos.* Alto pues, para que quede sin achaques de desgraciado el sabado, y sin azares de infelizes, el principio y fin de esta fiesta reyne en este dia dos vezes (no a lo oculto; a lo manifiesto si,) el planeta hermoso de Christo sacramentado, y con repetidas influencias, acabe las desgraciadas influencias de Saturno, y rendido a sus diuinos

Sũma Anglica tract. 1. dist. 10. c. 5.

ra-

rayos este infelize planeta, mirenlo ya todos prisionero suyo, y entre los victores de su triumpho aclamen al sabado por dia sin azar, por dia dichoso, que no puede ser desgraciado el dia en que vna y otra vez repite la buena gracia (que esso es Eucharistia) tan diuinos influxos, ni yo lo podrè ser, si para salir con buen ayre de mi honroso empeño me la comunica el Espiritusanto. Assiguromela con toda certeça, si intercede la Reyna del cielo, é intercederá sin duda, si la obliga la deuoció de mis oyentes con la Oracion del Angel. AVE MARIA.

PRIMERA PROPVESTA.

Que solicitando Dios los aciertos de su Prouidencia, da a comer en la mesa del Altar a sus hijos los fieles el pan mismo que en la mesa de la Trinidad comen las tres diuinas Personas.

SI te dedicaste a la generosidad vna sola vez, vna sola gloria fue el premio, que a tu generosidad correspondio: y assi si multiplicares generosidades, no aurá intereses que no logres, pues al passo que las executas, verás como multiplicas aplausos, solicitas timbres, acaudalas creditos, grangeas honras, è interesas dobladas glorias.

No vna vez sola (ò sacra y Real Magestad) no vna vez sola, muchas vezes si, os ostentais generoso, y os dexais (estos dias) ver liberal, pues ya an sido siete, y llegarañ a ocho, las vezes que en mesa franca combidais a los fieles; gastando en el combite, ó gran liberalidad! vuestra diuinidad, vuestra humanidad, vuestra alma, y toda vuestra sangre: que su diuinidad, su humanidad, su alma y su sangre le cuesta a Dios el acreditarse de generoso, el executoriarse de liberal, en el combite que haze en la mesa esplendida del altar: a la qual combida, desseoso de que a la sombra de sus generosidades se multipliquen sus creditos, y se acrecienten sus glorias, en el 9. de los Prouerbios por estas palabras, que seran el todo de mi discurso: *Venite, & comedite panem meum: & bibite vinum quod miscui vobis.* Prov. c. 9. Venid (ò fieles) venid, sin que os retarde el embaraço

de

de las ocupaciones del mundo, ſentaos a la meſa que diſpone mi amor, que ſaçona mi ſabiduria, y ſentados, ſin melindre alguno: comed mi pan, y beued el vino que diſcreta y atentamente mezclê yo miſmo para que beuieſſedes voſotros.

Alb. Mag. ſer. 3 de forma. de nat. ſacram, Hugo. S. Thom. opuſ. 58. Del Santiſſimo Sacramento del Altar interpretan eſte texto los authores citados al margen: gaſteſe pues en ponderarlo con alguna ſingularidad (que mayor deſtreça es hallarla en lo comun) el breue tiempo; que por ſer los calores tantos, ſe libra a mi mayor empeño.

Venite comedite panem meum. Fieles, venid y comed mi pan. No dize, ſentaos a la meſa, y comed pan; ſino, que auiſa, y aduierte, que eſte pan que a de ſer el alimento, y ſuſtento de los fieles, es pan ſuyo, *Panem meum.* Y hazelo (a mi corto ſentir) por adquirirla credito de ſabia a ſu diſpoſicion, y opinion de acertada a ſu prouidencia. Uenid, y comed mi pan, el pan que yo como. Como ſi dixera: Y en alimentar a los fieles con el pan que Dios come, y ſe ſirue a ſu Real meſa, halla el acierto de ſu prouidencia? ſi; que ſiendo hijos, y herederos ſuyos los fieles: *Si autem filij, & hæredes: hæredes quidem Dei, cohæredes autem Christi.* Fuera deſcredito de ſu prouidencia, ſi no los alimentara de ſu proprio pan: y ſerà acierto de la miſma prouidencia, ſi viendolos ſentados a la meſa de ſu dueño les ſirue para el logro de ſu hartura el pan cõ que el miſmo dueño [eternamente] ſe alimenta. *S. Pab. epi. ad Rom. c. 8. v. 17.*

Mach. ho. 19. ad illa verba: Caro mea verè eſt cibus & ſang. Hallaſe tal vez vn hombre medianamente entendido (dize Machario) abundante de riqueças: y ſiendo eſtas, caſi ſiempre, ſino el incentiuo de la ſoberuia, el fomento de la oſtentacion, trata a grande priſſa de hazer vn buen numero de eſclauos, para que en acciones menores exercitados le ſiruan; y juntamente ſolicita, numeroſa y luzida familia de criados, para que le aſſiſtan; eſte tal deſſeoſo de acompañar vanidades de oſtentacion con aciertos de ſu prouidencia, ſi trata; como es juſto; de alimentarlos, quiere que ſea de ſuerte, que aya differencia en los manjares. Y aſſi a los criados, que por eſclauos eſtan en inferior eſphera, los alimenta con diferentes

tes manjares, de aquellos, con que alimenta a los criados, que conftituydos en efphera fuperior gozan de los fueros de la libertad: mas a los hijos proprios, fentados a fu mefa, los cria y alimenta de los manjares que fatisfaziendo fu hambre, fon los que conferuan fu vida; y deuelo hazer affi, porque los hijos q̃ engendró fon fus herederos, y fino iguales a fu grandeça, ca fi iguales a fu fer. No quiero deuerle las palabras a Machario: atiendalas aduertida la curiofidad: *Si quis multa bona, feruos ac filios poßideat, feruos cibis aliјs pafcit, & aliјs proprios filios femini fuo natos: quia filij funt hæredes Patris, & cum eo manducant, vtpote patri fuo propemodum æquales.* Y parificando fu fentir con nueftro cafo (añade el Machario) affi Chrifto verdadero dueño y feñor del vniuerfo auiendole dado el fer a las criaturas todas, en las quales afianҫó el credito de fu poder, y la hermofura, y ornato de efta fabrica del mundo que admiran los ingenios, y miran los ojos: a todas las fuftenta, o ya fean buenas, o ya fe introduzgan a malas. *Ita Chriftus qui verus eft Dominus omnia creauit, nutritque prauos, & ingratos.* Mas es de aduertir [concluye Machario] que aũque piadofo tanto como liberal fuftente efte diuino dueño a las criaturas todas, no a todas las alimenta con vn mefmo alimento, antes las gradua en las perfecciones; y tomada la medida de fus meritos, les da atendiendo a ellos manjar que fatisfaga fu hambre, comida q̃ remedie fu necefidad. y afianҫando en efto creditos de fu prouidencia, a los hijos que engendró mediante la gracia (que es participacion de la diuina naturaleza) los alimenta y fuftenta con fu proprio alimento, que es particular comida, y particular beuida. *Sed filios quos ex femine fuo genuit, & participes effecit gratiæ fuæ, peculiari refectione, alimento & cibo, & potu enutrit.* Y como execute eftos aciertos, tambien la pluma de Machario lo obferuó. *Largiturq; fe illis conuerfantibus cum patre fuo.* El fuftento de Dios es el mifmo fer de Dios; y afsi para lograr los deffeos en el acierto de fu prouidencia fe les da en comida, quando los vè fentados como hijos en la mefa del Altar, fi que comida verdadera dize que es fu carne: *Caro mea* re-

Machar.

verè est cibus. Y para que sea igual el alimẽto de la beuida (por ser beuida verdadera) les da a beuer su sangre, *& sanguis meus verè est potus*. Y assi vienen a comer los hijos de Dios el mismo Pan, que le sirue a su Real mesa; que pan es el cuerpo de Christo, aunque tambien sea carne: *Hic est panis qui de cælo descendit.* Y por el consiguiente queda acreditada de acertada su diuina prouidencia.

Ped. Cel. lib. de panibus tom. 3. Bibl. victor. fol. 1475.

Aora fieles mios cuydado con el pan que come Dios en su mesa, para que le executemos en su prouidencia sino nos alimentare con el, o se le metan a pleito los creditos que tiene adquiridos de acertada, y los lustres que a interesado de sabia. Vn dia puso Pedro Celense su desvelo todo en las Personas de la sanctissima Trinidad, y despues dixo que le auia parecido que todas tres estauan sentadas en vna rica mesa, y que esta mesa era la diuina essencia (que vna es, aunque son tres las personas) y que lo que se seruia en ella eran platos de pan, y de pan escondido: *Mensa illa Trinitatis cubiti vnius in vnitatẽ substantiæ, panes habet absconditos.* De ponderar es que las personas tres de la sanctissima Trinidad esten sentadas a la mesa, pues en el modo de estar, parece que dan a entender que quieren comer: y sino digame cada vno de los que me atienden, que juzgaria si viesse vna mesa adornada ya de ricos asseos, y en ella puestos los platos para comer, y tres personas graues sentadas en la circumferencia; no diria que el animo de assistirla era para comer? claro está. Puesta está la mesa en el cielo, *Mensa illa Trinitatis.* Los platos aunque cubiertos si la siruen de adorno, tambien la siruen de manjar. *suos panes habet absconditos.* A su circumferencia estan sentadas las personas de la Trinidad: pues que intentaran? que pueden intentar sino comer. Y que an de comer? Los platos escondidos, que se siruen a la mesa, que todos son de Pan, y de tal suerte comẽ que solicitan todas tres personas, que se entienda que no comoquiera le comen, sino que le comen para comulgar. Y assi es verdadero dezir, que ab eterno con este pan comulgan el Padre, el Hijo, y el Espiritusancto, que son todas las personas de la SS. Trinidad.

El

El Santo que entre todos los Doctores a titulo de pureça, y de delgado ingenio se alça con las glorias de angel, mueue vna tan dificultosa, como curiosa question, y pregunta, si el Verbo diuino (que es la segunda Persona de la Santissima Trinidad) està en el Padre; y si el Padre està en el Hijo? que es lo mismo que dificultar, si el Hijo siendo engendrado del Padre se queda en el Padre; y si el Padre engendrandolo eternamente se queda en el Hijo? *Vtrum Filius sit in Patre, & èconuerso?* Y resuelue el angel Thomas la question diziendo, que en el Padre Eterno, y en el Verbo diuino [lo mesmo se a de sentir del Espiritu sancto] se pueden atender tres perfecciones, la essencia, la relacion, y el origen; y que por qualquiera dellas el Hijo viene a estar, y a quedarse en el Padre, y el Padre viene a estar, y quedarse en el Hijo. *Dicendum quod in Patre, & Filio tria est considerare; scilicet essentiam, & relationem, & originem, & secundum quodlibet istorum Filius est in Patre, & èconuerso.* Y para afiançar que el Hijo por titulo de la essencia se queda en el Padre, y el Padre en el Hijo, da por razon, que el Padre es su propria essencia, y le comunica su misma essencia al Hijo. *Quia Pater est sua essentia, & communicat suam essentiam Filio.* Y no serà bien que se dexen passar sin nota aquellas palabras del diuino Thomas. *Et communicat suam essentiam Filio.* Que el Padre Eterno no como quiera le dà el pan de la diuina naturaleça al Verbo eterno, imagen suya, sino que le comulga con el. *Et communicat,* y comunion se llama el llegar el fiel a la mesa del altar a comer este diuino pan. S. Th. 1. p. q. 42. ar. 5.

Ya se aurá visto como sentado a la mesa de la Trinidad, el Verbo eterno come vn pan que es Dios; si viessemos que el Espiritusanto le come, tendria la propuesta lograda la mayor parte de su desempeño. Oigamos otra vez hablar a Thomas (que comodidad es del que oye emplear sus atenciones en escuchar a vn Angel) dixo el aguila Real de Augustino que el Padre era principio de la deidad. *Pater est principium deitatis.* Pues como puede ser esto? Oiganlo del Doctor angel. *Potest dici quod est principium totius deitatis, non quia eam generet, &* S. Aug. 4. de Trinit.

 spi-

ſpiret: ſed quia eam generando, & ſpirando communicat. Dizeſe el Padre Eterno principio de la deidad (que es el pan de la diuina naturaleza) no porque eſta ſea engendrada por el entendimiento, ni eſpirada por ſu voluntad, ſino porque engendrando a el Verbo, por ſu entendimiento ſe la comunica, y eſpirando al Eſpiritu ſanto por la voluntad ſe la comunica tambien, *& ſpirando communicat.* Porque ſea verdadero dezir, que el pan de la eſſencia ſi ſe llama pan de comunion reſpeto del Hijo que es engendrado, *Generando communicat.* Tambien ſe llama comunion reſpeto del Eſpiritu ſanto *Spirando cõmunicat*; con que vienen Hijo, y el Eſpiritu ſanto a comer comulgando, (ſentados a la meſa de la Trinidad) el pan ſaçonado de la diuina eſſencia.

De mi propueſta es lo mas dificil aueriguar, que el Eterno Padre coma ſentado a tan diuina meſa, el pan ſaçonado de ſu diuina eſſencia; y la razon de dificultar es, que el Padre Eterno comunicando ſu naturaleza a las demas perſonas, parece q̃ es quien da la comunion (dexenmelo dezir aſſi) y ninguna de eſtas dos diuinas perſonas ſe la da al Padre, pues ni el Hijo le comunica ſu diuina eſſencia, ni menos el Eſpiritu ſanto; y aſſi parece que el Padre no comulga, ni come el pan que es alimẽto connatural al Hijo, y al Eſpiritu ſanto. Eſſo es al parecer, mas en la verdad no es aſſi, pues ſentado a la meſa de la Trinidad, haziendo dulce compañia a las dos Perſonas, la naturaleza diuina por ſi miſma ſe la comunica a ſu diuino entendimiento; porque el Padre Eterno, no carezca de la gloria, que puede intereſſar de comer tan ſaçonado pan, por modo de comunion.

Scot. q. 1. quodl. ar 1. p. 1. 2. in 1. d. 8. Dos ordenes de origenes pone el Doctor ſutil (gloria y luſtre de la Seraphica familia). El primero llama origen en el ſer; y al ſegundo llama de ſubiecion por modo de obiecto. *Vallon. in formalitatibus.* Y hablando del primero el doctiſſimo Uallon dize, que en el, el Padre Eterno es bienauenturado, y ſe conoce a ſi miſmo: *In primo ſigno, Pater eſt beatus, & intelligit.* Y que para entenderſe, la eſſencia y naturaleça diuina ſubjectandoſe ſuauemente

te, se comunica al entendimiento, y se vne con el. *Essentia obijcitur intellectui.* Con que viene a comerse el Padre Eterno el pan de la diuina essencia, dandole ella misma la comunion: Yo (dize la sabiduria de Dios) procedo de la voca de mi Eterno Padre: *Ego ex ore Altissimi prodiui.* No parece este modo de hablar proprio, porque el Padre Eterno es substancia espiritual, que carece de partes y de cuerpo: pues sino tiene partes, como el Verbo dize que tiene voca, y que procede della? *Ego ex ore.* Nicolao de Lyra procurando desatar la dificultad, dize que la voca del Padre Eterno es la potencia con que engendra a el Hijo, que los Theologos llaman *Potentia generatiua.* Y llamase voca, porque mediante ella se produze la palabra espiritual, como mediante la voca corporal se produze la voz que tiene cuerpo. *Os Altissimi dicitur potentia generatiua Patris, qua producitur verbum spirituale, sicut ore producitur verbum sensibile.* Y potencia generatiua es en el Padre su diuino entendimiento, fecundo con la diuina naturaleça que por si mesma se le ha comunicado, o sea por modo de obiecto (como quieren vnos; o por modo de especie intelligible, como sienten otros. Recibela pues el Padre en su entendimiento, y entendimiento que junta al serlo, el ser voca, para que se entienda que la pone en la boca como pan para comerla, y comiendola comulgar como comulgan las demas personas; con que se puede dezir con toda propriedad, que en la mesa de la Trinidad donde estan los panes escondidos comen y comulgan las diuinas personas, y que el pan que comen es el mismo Dios. Assi lo afiança grauemente el auctor de la parte meridional: *Panis diuinus, & panis Dei; quo Deus ipse nutrit, & sustentat seipsum: sine eo quod aliquando alio egeat, talis est panis diuinitatis.* O que saçonado es! (como si dixera) el pan diuino, el pan de Dios, el pan que Dios come, el pan con que se sustenta, sin que sea possible que en algun tiempo necessite de otro pan para su alimento, porque en este (siendo como es) el pan de su diuinidad, halla toda la hartura que puede solicitar su desseo. El pan de su diuinidad es pan que las tres diuinas perso-

Eccles. 24.

Nic. de Lyr.

Minor. in par. merid. in 4. Dom. Quadrag.

sonas comen entre si (y se le comen todo) sentadas a la mesa de la Trinidad. *Tres personæ*, (dize el mismo Autor) *adinuicem & ex toto corde percipiunt*. Y el comerlo, es en cierto modo como comunion; haziendo el mismo efecto en las personas diuinas, que haze la comunion en los fieles que reciben el cuerpo de Dios sacramentado: pues si el fiel que comulga dignamente se queda en Dios, y Dios se queda en el: *In me manet, & ego in illo*. El comulgar, o comer el pan de la diuina essencia las personas diuinas, haze que el Hijo se quede en el Padre, y el Padre en el Hijo: *Filius est in Patre, & èconuerso*. Y haze assi mismo que el Espiritu santo se quede en el Hijo, y en el Padre; y el Padre, y el Hijo se queden en el Espiritu santo.

Pues si la prouidencia acertada deue ser tal en el padre que le obligue a sentar los hijos proprios a su mesa, y a que en ella los alimente con el mismo manjar que come; y en el modo q̃ le come, y Dios es padre de los fieles todos, sino quiere arresgar los aciertos de su prouidencia, tratelos como a hijos y herederos proprios, *filij, & hæredes*, sintelos a su mesa, y en ella alimentelos con lo mismo que come, dandoles a comer el pan de su diuinidad por modo de comunion, y assi lograrà aplausos de padre, y aciertos de su sabia, e infinita prouidencia, y de otra suerte no.

Aquella celebrada ouejuela, que sàbia y auisadamente in-
2. Reg. c. 12. troduxo en su Parabola el Propheta Nathan a Dauid el Rey: dixo que comia el pan mismo que comia su dueño, y que beuia en el caliz con que su señor satisfazia la sed: *De pane illius comedens, & de calice eius bibens*. Y Berchorio pensò que la oue-
Bercho. in Repertorio, verb. Calix juela es vn alma, y el pan con que se alimenta es el de la Eucharistia: *De pane illius comedens, pane Eucharistiæ cibatur*. Y siendo el pan de la Eucharistia; el caliz vendrà a ser el de la sangre de Christo. Pues de donde le viene a esta humilde ouejuela la dicha de sentarse a la mesa de su dueño, de alimentarse con su pan, beuiendo en su proprio caliz? Leiendo el contexto se sabrà de adonde, *eratque illi* (dize) *sicut filia*. Està simple ouejuela era tan tiernamente querida de su dueño, que en su

co-

coraçon le tenia dado lugar de hija; y assi para alimentarla cõ prouidencia propria, discreta y acertada, no le auia de dar otro sustento, que el que a el le seruia de alimento: alto pues, porq̃ no se desacredite en los aciertos la prouidencia, si es hija, *sicut filia*, coma a su mesa, coma su pan, beua en su vaso, *De pane illius comedens, & de calice eius bibens.*

O magestad soberana; y como entre las grandeças, y soberanias de Rey, os permitis a los cariños, y mimos de padre! Hijos vuestros son los fieles, sentados estan a vuestra diuina mesa: y yo atento a tanto misterio venero vuestro amor, admiro vuestra sabiduria, celebro vuestra generosidad, y acclamo por acertada y discreta vuestra prouidencia, y el motiuo que tengo para ello es ver, que a vuestras ouejuelas (no ya perdidas en el desierto de la culpa, sino ganadas en el cielo de la gracia) las sustentais con el pan de la diuinidad que en la mesa de la Trinidad, es dulce comida del Padre, regalado manjar vuestro, y del Espiritu de amor, que es en esta inefable Trinidad la tercera persona; con la diuinidad las sustentais, pues les dais vn pan que es diuino, sin dexar de ser humano. Acertada es vuestra prouidencia, pues admitiendolas a vuestra mesa, las saciais la sed con la beuida misma que beuistis vos la noche de la cena en el caliz de vuestra preciosa sangre, beuida verdadera, *Verè est potus*, con que despues de auer beuido brindastis a los Discipulos, en quien empleauais las fineças de vuestros diuinos amores. Acertada es finalmente vuestra prouidencia pues en tan abundante mesa las sustentais de vuestro proprio pan, del pan, que la misma noche fue vuestro dulce y regalado sustento, pan diuino, pan de angeles, pan del cieló: *Hic est panis qui de cœlo descendit*, pan que es credito de vuestra prouidencia, siendo el que comen vuestros hijos, y el mismo que comais vos, que por esso quando los alentais al combite, *Venite, & comedite.* No le llamais solamente pan, sino que auisais que es vuestro; *Panem meum.*

SE-

Que en el caliz de la sangre de Dios sacramentado està el remedio de la tristeza, y el antidoto de la melancolia.

B*Ibite vinum.* No solamente haze Dios ciertos los aciertos de su prouidencia en sentar a sus hijos los fieles a su mesa, y darles a comer su pan, sino tambien quiere que beuan su misma beuida, aquella que la noche de la Cena fue desahogo de su abrasado coraçon, y quietud de sus ardientes desseos: Beued el vino: *Bibite vinum*, id est, *sanguinem meum.* Leyó el de sancto Caro; Beued mi sangre: pues si combida a beuer su sangre, como no llama a beuer sangre, con nombre de sangre, sino a beuer sangre con nombre de vino, siendo assi, que aunque los accidentes sean de vino, la substancia es de sangre, y la denominacion en el compuesto se a de tomar de la principal parte? A beuer vino llama, y no a beuer sangre, aunque en la verdad lo es. Responde el Cardenal; porque quiere el dueño del combite hazer notorio que en el Caliz de la sangre de Dios sacramentado està el remedio de la tristeza, y el antidoto de la melancolia: *Vinum quia lætificat*, escriuio aquella delgada pluma.

Hugo de S. Caro.

El vino beuido templadamente es el desahogo del alma, es el gozo, y alegria del coraçon Està escrito en el 31. del Ecclesiastico: *Exultatio animæ & cordis, vinum moderatè potatum.* El Griego lee: *Exultatie cordis, & lætitia animi est vinum.* Es alegria del alma este vino, porque destruye la tristeza, acaba, y deshaze la melancolia; y porque la duda en el oyente no le hiziera impossible el remedio en sus tristeças, el antidoto en sus melancolias, el Doctor Angel le auisa que vino sea este, y dize que es el vino del Caliz de la sangre de Christo sacramētado beuido con la medida que dispone la Fè: *Vinum moderatè potatum*, id est, *sanguis Christi cum mensura fidei* Y es ello ansi, porque en el Caliz de la sangre de Dios sacramentado està el remedio de la tristeça, y el antidoto de la melancolia.

Eccl.c.31.

S.Th.opusc. 58.c.30.

A los combates de su Passion se acerca el diuino Maestro en el guerto honrando con su presencia sus apacibles soledades: *Egressus est Iesus trans torrentem Cedron vbi erat hortus.* Ioan.c.18. Y afirma el Euangelista San Matheo, que en presencia del Põtifice de la Iglesia Pedro, y de los dos hermanos Iuan, y Diego, le dio cabimiento a la melancolia, y principio a la tristeça. *Cœpit contristari, & mæstus esse.* Pondere el atento aquel verbo *cœpit.* Mat.c.26. Antes (como si dixera el Coronista sagrado) no auia hallado entrada en su coraçon la tristeça, ni en su alma auia tomado possession la melancolia, aora començò a afligirle cõ duras penas, aora començò a atormentarla con terribles fatigas: *Cœpit contristari, & mæstus esse.* Y que haze nuestro atormẽtado dueño quando se vè con tan tristes afanes, y con tan duras, y sensibles penas? Manifiesta (dize el Cardenal Cayetano) con palabras, la tristeça que aflige a su alma el sentimiento, y melancolia que atormenta su coraçon: *Quod intus sentit sermone manifestat.* Caietano. Y a quien haze notorios los affectos de su tristeça? A tres: A Pedro, a Iuan, y a Diego: *Et assumpto Petro & duobus filijs Zebedæi, cœpit contristari.* Y quiso (si mi pensar no me engaña) que fuessen las personas ante quien hazia alarde de sus tristeças tres, para que se creyera que los hazia testigos de su melancolia; porque el mismo Señor assegura que en la boca de dos, o tres testigos tiene su lugar la verdad: *In ore duorum, vel trium testium, stat omne verbum.* Ioann.c.8. Pues Christo no es Dios cuya autoridad ni se engaña en si, ni puede engañar a nadie? si. Pues a que fin haze testigos quando se introduce a triste, quando comiença hazer del melancolico? Yo digo que lo haze por la dificultad que halla en que se crea que en aquella ocasion siente su alma, y padece su coraçon accidentes de tristeça, y efectos de melancolia.

Obserua el doctissimo Alapide, que sentado el celestial Maestro en la mesa, acompañado de sus Discipulos (la noche de la Cena) consagrò el pan, y le diuidió en treze partes; y de estas la primera tomandola en sus sagradas manos, la lleuò a su purissima boca, y la comió comulgando el primero de todos Alapide super cap. 26 de San Mathe. ad illa verba Bibite ex eo omnes.

 aque-

aquellos que eſtauan ſentados a la meſa. *Quarum vnam primus ipſe ſumpſit.* Y las otras doze partes repartio deſpues con ſu mano propria entre los doze Diſcipulos que le aſſiſtian. Conſagrò el caliz, y ya conſagrado fue Chriſto el primero que beuió el licor precioſo de ſu propria ſangre, poniendo aquel rico caliz en ſu diuina boca: *Chriſtus prior ex eo iam conſecrato bibit.* Y como lo que ſe daua en el caliz era materia liquida, y por el peligro de verterſe no ſe podia diuidir en partes [como el diuidio el pan en las eſpecies] beuiò Chriſto; y luego alargando la mano lo dio al Apoſtol San Pedro (ſiendo el primero que comulgò en el mundo deſpues de ſu Maeſtro) y luego diolo al que ſe ſiguia: y dando la buelta, vino a parar a las manos del Maeſtro, que fue el primero que le beuiò: *Chriſtus prior ex eo iam conſecrato bibit.* Beue mi dulce dueño el caliz precioſo de ſu ſangre; eſta beuida tiene virtud para hazer al que la beue participante del alegria del cielo, adonde no llega la juriſdicion de la triſteça: tiene aſſi miſmo virtud para deshazer los efectos de la melancolia; *Qui quidem potus,* dize el Cirilo, *cæleſtis lætitiæ participes nos efficere poteſt, & extrahit quod mærore afficit.* Acaba Chriſto de beuer en la Cena eſte precioſo licor: *Chriſtus prior ex eo iam conſecrato bibit.* Auia ocaſionado en ſu coraçon afectos de alegria, y en ſu alma efectos de conſuelo, los quales ſignificó cantando al leuantarſe de la meſa a fuer de dulce ciſne. *Hymno dicto exierunt.* O como leen otros, *Hymno cantato:* parecia impoſſible que aſſiſtiendo la cauſa del alegria en ſu pecho tuuieſſe cabimiento el peſar, lugar la triſteça, valor la melancolia: pues que remedio para hazer creible eſte que parece impoſſible, quando le importa a Chriſto aueriguar el principio de ſu triſteça. *Cæpit triſtari.* El remedio es, que ſe haga la informacion: hagaſe pues; y ſi eſta ſe haze preſentando dos, o tres teſtigos, preſentenſe y comience a entriſtecerſe en ſu preſencia, para que ſean teſtigos de viſta (no de imaginacion, o de ſoſpecha, como los que ſe vſan aora) porque aſſi ſe llegue a creer que pudo entriſtecerſe auiendo beuido el caliz de ſu ſangre, que de otra ſuerte no ſe creera: ea

Ciril. ad c. 26. Iſaia.

lla-

llame testigos; ya los llama: *Assumpto Petro, & duobus filijs Zebedæi.* Haga notoria su tristeça, y publique su melancolia (como en la verdad ya lo haze) *Cœpit contristari, & mæstus esse*; assegurando assi que en la beuida de su sangre sacramentada, està el remedio de la tristeça, y el antidoto de la melancolia.

Ordenóle Dios a Moyses que en el dia del viernes cogiessen los de su pueblo maná en doblada cantidad: *In die autem sexta collegerunt cibos duplices.* Y el intento que tuuo Dios para mandar esto fue, que el dia de sabado no se cogiesse: *In die autem septimo sabbathum est Domini idcirco non inuenietur.* Hizo memoria deste decreto de Dios el Abad Ruperto reparãdo en los misterios del viernes y sabado Santo; y dize: Trocadas hallò las suertes destos dias, pues en ellos hallo lo opuesto de lo que passaua en los viernes y sabados de los Hebreos: ellos no hallauan en el desierto Maná el sabado, y el viernes lo hallauan superabundantemente; y aora es al contrario, porque el sabado santo se halla el maná del cielo en el santissimo Sacramento del altar, pues despues de medio dia con alegria y solemnidad le consagran los sacerdotes en la mesa del altar: *Nunc autem è contra die septima apud nos inuenitur, quia post meridiem corpus solemniter in voce exultationis, & laudis conficimus.* Y el viernes, en cierto modo (añade el Abad) no se halla el manà celestial; porque esse dia (ya he dicho que habla del viernes santo) no se consagra: y assi el maná, o pan del cielo, no se puede dezir que es del viernes, sino del jueues, pues entonces se consagró, y lleuandolo a el monumento se guardò en el sagrario, o sepulcro hasta el viernes, prestandole el jueues el pan que a el le faltò. Las palabras le restituyo a Ruperto (que ni aun de palabras acierto a ser deudor] *Hac vero die sexta quodammodo non inuenitur, quia non conficitur, sed pridie id est feria quinta illatum, & reconditum est quod hodie sumimus.* Pues que misterio oculta este trueque de fortuna entre los dos dias del sabado, y del viernes? con cuydado lo nota, y con desvelo lo mira (prosigue Ruperto) porque no es el trueq̃ de balde. *Cur ita*

Exod. c. 16.

Rup Abbas de diuino officio lib. 6. c. 22.

ita fiat quia ratione non vacat, vigilanter intuendum est. He mirado lo atento, y reparado cuydadoso, y no alcanço el misterio, y mi ignorancia confiessa que no la halla: ea pues, descubralo a la luz de su claro ingenio el profundo Abad. El viernes santo (dize esta delgada pluma) es dia en que Dios afrentosamente muriò solicitando el remedio de los hombres, y dia en que muere Dios todo es tristeças, el sol vestido deste accidente pierde su luz, el ayre se puebla de tinieblas, la tierra tiembla, las piedras se hieren vnas a otras, los sepulcros se abren: y vltimamente las criaturas todas tristes y melancolicas lloran la muerte de su Criador. Pues en dia que tiene jurisdicion la tristeça, y dominio tan justo la melancolia, no tenga lugar el manà del pan del cielo; y en cierto modo no se halle; *Quodammodo non inuenitur, quia non conficitur.* Porque si se halla, serà suficiente para acabar la tristeça, que solicitò en las criaturas todas, la muerte de su Criador, y Dios: y parecerà mal que vn viernes santo, quando todos an de ostentar afectos de tristeça, los manifiesten de goço y alegria. El sabado si se halle el manà, y mire este dia mejorada su suerte; porque despues de las Visperas del sabado, o en una parte de su dichosa noche resuscitò de la muerte a la vida nuestro amãte Dios; y es bien que con tan dichosa nueua se termine nuestra tristeça, se acabe nuestra melancolia: y a vista de los luminosos rayos deste diuino Sol, se desvanezcã las tinieblas de la tristeça, que tan justamente ocasionaron las lastimas de su muerte. *Constat autem quod noctem siue vesperam sabbathi ab illo silentio, vel tristitia quam exigebat requies sepulchri causa illa vehemens abstrahit, quod in parte eiusdem noctis Dominus resurgens, totam illam incomparabilis gaudij iubare Sol verus illustrauit.*

Y aunque es verdad que la carne diuina de Dios hombre comida en el santissimo Sacramẽto del altar, destruye la tristeça del coraçon de los fieles, y destierra del alma la melancolia: el caliz de su sangre tiene mayor eficacia para hazer estos efectos, pues tal vez se compadece su carne sacramentada cõ

tris-

triſteça, ſu ſangre ſacramentada no. Pregunta el Abad Ruperto: Porque cauſa ſe le permite al ſacerdote, que el viernes ſanto comulgue en la Miſſa, comiendo la carne de Chriſto; y no ſe le permite que beua de por ſi la ſangre? *Quæritur quare hac die non ſumitur ſanguis Chriſti ſicut caro Chriſti?* Y reſponde, que no la beue por conformarſe con el ſummo Sacerdote Chriſto, que eſtando ſentado a la meſa, y beuiendo de ſu ſangre conſagrada en los accidentes de ſu vino, propuſo no beuerla entretanto que no ſe vieſſe reſtituido en el Reyno de ſu Padre el dia de ſu reſurreccion, *Quia Dominus in Cœna dixit, non bibam à modo de hoc genimine vitis vſquè in diem illum, cum illud bibam nouum vobiſcum in Regno Patris mei.* Math. cap. 26. Y el proponer el abſtinencia en orden a ſu ſangre (eſte diuino Señor) fue, porque aquella miſma noche que la beuio eſtaua en la viſpera de ſu muerte, y le pareciô que quando auian de empeçar los ſentimientos, y atropellarſe (por muchas) las triſteças, no era tiempo oportuno para que beuieſſe ſu ſangre, por ſer beuida que opueſta a eſtos accidentes, los conuirtiria en goço, y los transformaria en alegria. Rezelôſe pues nueſtra Madre la Igleſia, de que beuiendo el caliz de la ſangre de Chriſto, el ſacerdote en virtud del deſtierre de ſu coraçon la triſteça que en el ocaſiona el juſto ſentimiento de la muerte de ſu ſeñor y Dios, aunque le permite que coma ſu carne, no le permite que beua ſu ſangre, tiniendo por coſa aſſentada, q̃ en cierto modo tiene mas eficacia para deſtruir triſteças la ſangre de Chriſto beuida, que la carne de Chriſto comida; y aſſi a viſta de las triſteças que afecta; ſi le dexa comer la carne por ſer verdadera comida, *Caro mea verè eſt cibus*, no le dexa beuer la ſangre, aunque es verdadera beuida, *Verè eſt potus.* Y hazelo, porque no ſe deſvanezcan las triſteças, y ſe terminen (en el dia de la muerte de ſu eſpoſo) las melancolias; porque en el caliz deſta ſangre eſtà el remedio de la triſteça, y el antidoto de la melancolia. Rup. vbi ſ.

O fiel, y que combatido te hallas en eſte infelice ſiglo de deſabrimientos, que moleſtado de ſinrazones, que ahogado de

de tristeças, que oprimido de pesares, que atormentado de melancolias, ocasionadas todas de verte con el peso de las obligaciones sin hallarte con possible para poderlo aligerar, y nunca (aunque mas lo solicitas) aciertas con el medio de tu desahogo con la causa de tu alegria, con el todo de tu aliento: y como le has de acertar, si buscas tu remedio en la hazienda, aliuio en las riqueças? Tu alegria en los puestos, tu desahogo en las vanidades oluidandote de sentar a esta mesa, y de beuer en ella esta sangre?

A ti te viene el mal, y la falta de desahogo del mismo principio que se le ocasionò a Saul su achaque, vn espiritu tan cruel, como malo atormentaua a esta Magestad Real *Spiritus Domini malus corripiebat Saul.* Y leyò Cayetano: *In metu spiritus melancolici mali:* que padecia Saul achaques de melancolia ocasionados de vn espiritu melancolico que le atormentaua. Triste està el Rey Saul? Si triste está, pues busque desahogos a su tristeça, y remedios a su melancolia, sientese en su trono Real, y mire su materia, que siendo (como es) de oro le siruirá de lustre a su grandeça, y a su coraçon de alegria tome en la mano la corona que ciñe sus augustas sienes, y en ella cōsidere la dignidad Real con que se halla señor y dueño de medio mundo, y agasajado y seruido de sus vasallos: entre en la Casa de campo, diuiertase en la caça, mire las flores, oiga las capillas de las aues, que diuididas en Coros (por hazerle lisonja) le cantan formando vna dulce y regalada harmonia. Diuiertase en las fuentes cuyos cristales se conuierten en perlas, o para agasajarlo como a Rey, o por tener lagrimas con que llorar sus tristeças, y darle a entender que sienten sus melancolias. No halla Saul remedio a sus tristeças, en el oro de su Trono, en la corona de sus sienes, en el diuertimiento de la caça, en la variedad y fragrancia de las flores, en la dulce armonia de las aues, en los cristales puros de las fuentes. Y la causa? O que bien que la escriue (hablando con Dios) vna delgada pluma, dando lustre a la noble familia de los Iesuitas, y enseñança a los Christianos oradores. *Tu pater sanctè voluptas integra,*

Reg.1.c.16.

Caiet.

gra, tu ſatietas plenà, tu riſus, tu conuiuium: recedentes à te plorabunt in tenebris & caligine, melancolici ſpiritus, qui arripiebat Saul. Tu, Dios mio, y Padre amoroſo eres el de leyte entero; tu el que en las triſteças das la hartura del conſuelo; tu eres en las lagrimas que ſaca a los ojos la melancolia, la riſa: tu eres el combite, y el que combida, *Tu conuiuium.* Y por tanto, los que ſe apartaren deſta meſa donde ſe beue tu ſangre, lloraran triſtemente en las tinieblas obſcuras de la triſteça de aquel malencolico eſpiritu que atormentaua riguroſamente a Saul. Claro eſtá que ſi Saul ſe apartaua deſta meſa donde ſe beue el caliz de la ſangre de Chriſto ſacramentado, remedio de la triſteça, y antidoto de la melancolia, que no auia de hallar deſahogo en otra coſa; ni tu fiel te hallaras, porque en ella ſolamente conſiſte: que por eſſo quando te llama a beuerla como verdadera beuida, no le da nombre de ſangre, ſino de vino, cuya propriedad es alentar el coraçon afligido con los accidentes de la triſteça, *Bibite vinum,* id eſt, *ſanguinem*; y ſangre que es verdadera beuida: *Sanguis meus verè eſt potus.* Paul. S. Herlo. in Cãt. 1c. 2. ſect. 3

TERCERA PROPVESTA.

Que para que el fiel ſentado en la meſa ſacroſanta del altar ſea hermoſo en la opinion de Dios, a de mezclar el caliz de la ſangre con el agua de las lagrimas que lloran las fuentes de ſus ojos.

M*Iſcui vobis.* La ſangre del caliz, que es remedio de la triſteça, y antidoto de la melancolia, dize la Verdad ſumma que la dâ a los fieles, no pura ſino mezclada: y obſerua el Cardenal de Santo Caro, que eſta mezcla ſe haze con agua *Aqua mixtum vobis propoſui.* Pues porque diſpone eſte diuino Señor que al beuer el caliz precioſo de ſu ſangre ponga ſu parte el agua en la beuida? haziendo del coral, y del criſtal vn todo que apague la mas encendida ſed, y encienda en feruoroſo amor el mas elado coraçon? Vn docto contemplatiuo dize Hugo.

que

que el agua con que se mezcla el caliz de la sangre de Dios sacramentado es el agua de las lagrimas: porque si no las dan las fuentes de sus ojos quando se sienta el fiel a comer y beuer a esta mesa, no mezclandose el caliz de la sangre con el de las lagrimas, no le harà gusto a Dios, ni será en su opinion graciosamente hermoso, aunque tenga la suerte de verse sentado a la mesa.

Fiel llegas a este combite? Si; que los intereses son grandes, y será lastima grande que por omission tuya los pierdas. Quando te introduzes a combidado, no te vistes la librea de amor, trage que vsan los combidados que assisten al combite, y vienen a estas bodas? Claro està, pues si desaliñado intentâras introduzirte a ellas, te expusieras a hazer experiencia de crueles rigores, sentenciandote el Rey que las assiste, a las penas que afligen en las tinieblas exteriores. Pues mira si quieres parecer hermoso a sus diuinos ojos, quando te vieres dichosamente gustoso, sentado a las caricias de su mesa, pueble tu coraçon el ayre de suspiros: y para que corra el agua de tus lagrimas transformense en arroyos las mexillas de tu rostro, no se oygan en el combite sino tus suspiros, suspiros acompañados de tus lagrimas, suspiros que ocasione el dolor de la ofēsa, lagrimas que solicite el dolor de la culpa.

O que hermosa eres tu, querida mia! O que hermosa eres
Cāt.4.1. tu [dize el esposo Dios hablando con vna alma] *Ecce tu pulchra es amica mea, Ecce tu pulchra es.* Dezirle al dueño de su amor este celestial amante, vna vez sola que era hermosa, le parecio poco; y assi vna y otra vez lo repitiò: *Ecce tu pulchra es, Ecce tu pulchra es.* El Hebreo en lugar de amiga tiene *raiati*, id est,
Alapide. *comensalis mea* que explicò el doctissimo Alapide, *quæ mecum viuis, & in mensa mea pasceris.* O que hermosa eres alma, contigo hablo, que ajustas tus acciones a mis ordenes, y sentandote conmigo a mi mesa, mereces alimentarte del plato de mi carne, que te ofrece mi amor, de la beuida de mi sangre que te sirue mi generosidad. Pues que partes son las que componen el todo desta dichosa alma, que la bueluen tan apacible, que

alienta

alienta a Dios a que la celebre de bizarra, y la califique de hermosa? Tiene (responde el galan que la celebra) los ojos de paloma: *Oculi tui columbarum.* Los Setenta leen: *Oculi tui columbæ*, cada vno de tus ojos es vna paloma, y contrapunteando las palabras de los Setenta la pluma delgada y docta del venerable Alapide dixo: *Oculi tui adeo belli sunt; vt non tam columbini, quam columbæ ipsæ esse videantur, columbas ergo geris in oculis.* Eres hermosa y bella, ò dichosa Esposa, porque en cada vno de tus ojos traes dos palomas. Pues no fuera mayor encarecimiento de hermosura dezir, que en el cielo de sus ojos traya dos estrellas, dos luzeros, dos soles, dos carbuncos? Yo dixera que si. Pues como siendo tan auisado el Esposo, quando solicita celebrar la hermosura de su Esposa, oluida las estrellas, dexa los luzeros, passa en silencio los soles, valdandose de los preciosos carbuncos, acordandose solamente de las palomas? *Oculi tui columbæ; Columbas ergo geris in oculis.* Hazelo (responde el mismo author) porque la paloma, quando està enamorada, si va a cantar, en vez de cantar, gime, y suspira, y toda su aficion la tiene empleada en el agua, y para manifestar su inclinacion siempre se aloja vezina a sus corrientes, y cercana a sus cristales. *Columba in amore pro cantu gemit, gaudet aquis, residetque iuxta flumina.* Aora se entendera mejor la comparacion del Esposo. A mi mesa estás amiga mia, *Comensalis mea.* Pues hermosa me pareces; y assi por esso te celebro vna y otra vez de bizarra, y toda tu hermosura la deues a tus ojos: porque te hazen paloma enamorada mia, paloma que en vez de cantar gime y suspira, y aficionada a las corrientes de las aguas [lastimada de auerme ofendido] assistes a las de tus ojos, quando sin darles a tus arrepentimientos treguas, todas las horas del dia arrepentida lloras. O que hermosa eres (con esta calidad) amiga mia, quando estàs a mi mesa. *Quæ mecum viuis, & in mensa pasceris. Ecce tu pulchra es.* Tus ojos son dos palomas, ojos que lloran agua para mezclar con mi sangre, quando te combido a que la beuas, no pura, sino mezclada: *Bibite vinum quod miscui vobis, id est, sanguinem sub specie vini aqua mixtum.* Alapide.

Ea fieles llegad a esta mesa, y para que no os falte el realce de la beldad, y la prenda rica de la hermosura, hiera la peniten cia a golpes de arrepentimiento el duro pedernal de vuestro coraçon, dilatese en copioso mar de lagrimas en cuyas aguas se lauen los desaseos de la culpa, y se aneguen los enemigos crueles de los pecados; gemid tristemente, y pueblen de suspiros los ayres, las amãtes palomas de vuestros dichosos ojos, que pagado vuestro Esposo Dios de vuestros afeeos, agradado de vuestra hermosura, amante de vuestra beldad prosiguirà sustentandoos a su mesa, con la comida de su carne, con la beuida de su sangre, y con reciproca vnion os quedareis en el, y el en vosotros; viuireis su misma vida, como el viue la del Padre, os regalarà con pan del cielo, y no vereis la cara a la muerte como la vieron vuestros antiguos Padres, antes si viuireis eternamente, gozando en la mesa de la Trinidad las delicias y gustos de la gloria, *Ad quam nos perducat ille qui sine fine viuit, & regnat. Amen.*

Sub correctione sanctæ Matris Ecclesiæ.



LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Doctor Don Christoual Mantilla Prouisor, y Vicario General de Seuilla, y su Arçobispado doy licencia a qualquiera de los Impressores desta ciudad para que puedan imprimir el Sermon, contenido en el parecer de estotra parte, compuesto por el Padre Maestro Fray Basilio de Soto mayor, sin por ello incurrir en pena alguna, la qual licencia se entiende por lo que toca a este Tribunal. Seuilla en 21. de Agosto de 1643. años.

Doctor Don Christoual Mantilla.

Por mandado de su merced

Don Iuan Antonio Ganic
Notario.

IMPRESSO EN SEVILLA
POR SIMON FAJARDO.
Año 1643.